

# LE LANGAGE DES DESIRS

Par Christiane RASSAERT

Le premier des langages dans la communication sexuelle est le langage des désirs ou des non-désirs.

Il est difficile d'accepter que nous n'ayons pas le moyen d'agir par la volonté sur notre désir et encore moins sur le désir de l'autre.

Nous ne pouvons dicter à notre désir quand et comment il doit survenir, ni expliquer ni justifier son absence mais, quand il est là, nous pouvons l'entendre et l'écouter. Je peux accepter d'y entrer ou, au contraire lui résister. Je peux être attentif à ce qu'il dégage comme énergie et à ce qu'il me révèle.

Distinguons :

## *Un désir SUR l'autre*

Il part de l'envie de pouvoir me servir de mon partenaire pour satisfaire mes besoins personnels. Il est porteur d'une grande exigence et peut mener au terrorisme relationnel si je tente de l'imposer à l'autre:

***"Si tu m'aimais vraiment,  
tu aurais du désir !..."***

***« Laisse-moi faire,  
je vais m'occuper de ton désir! ..."***

***"Tu n'es pas normale,  
tu es frigide !!!..."***

***« Tu n'es pas un homme  
si tu n'es pas capable d'avoir du  
désir pour ta femme"***

***ou bien d'autres...***

C'est un désir qui tient PEU ou PAS compte du désir de l'autre et peut être ressenti comme menaçant et faire fuir le partenaire.

## Un désir VERS l'autre

Le propre du désir amoureux est d'appeler la rencontre de deux désirs.

« *Je désire le désir de l'autre.* »

Je suis attentif aux signes de son ouverture ou de son indifférence.

Je suis offrant, proposant, espérant, mais pas exigeant.

### *Quelles peuvent être les réponses aux désirs ??*

- Un désir semblable
- Un désir différent tourné vers le partenaire
- Un désir différent qui n'est pas tourné vers le partenaire

### Le désir semblable

La réponse la plus souhaitée mais pas très réaliste...!

Les partenaires pourront alors développer les autres langages de la communication sexuelle

### Le désir différent tourné vers le partenaire

Si le désir de l'autre est différent, il risque d'être entendu comme une absence de désir.

C'est le "NON" qui sera entendu et vécu comme un rejet.

Si la frustration est trop forte, je ne serai pas accessible aux autres langages de la rencontre qui pourraient prendre le relais comme si la primauté donnée au désir sexuel excluait les autres désirs et les autres langages.

"Pas de désir sexuel, mais besoin de tendresse, de dialogue, de partage (écouter Mozart, lire, raconter, voir un film...)."

Le propre d'une rencontre c'est de créer l'imprévisible.

Cela sous-entend d'être capable de reconnaître son propre désir et de pouvoir l'énoncer au présent.  
C'est courir le risque de déplaire; c'est risquer d'être blessé au moment où je dévoile ma vulnérabilité, au moment où j'ose demander et offrir.

### **Le désir différent qui n'est pas tourné vers le partenaire**

Le désir de mon partenaire est différent du mien et tourné vers quelqu'un ou quelque chose d'autre que moi.

"Sortir, parler avec un ami, ma mère..."

"Travailler, écrire, réfléchir, bricoler, dormir seul,..."

### **Comment OSER DIRE SES DESIRS ???**

Ce qui peut arriver de pire à un désir, c'est d'être nié, par moi ou par l'autre. Un désir a surtout besoin d'être entendu et respecté, ce qui ne veut pas dire satisfait et comblé.

La mise en mots ouvre des portes dans les murs de l'incompréhension. Il faut prendre le risque de ses désirs, même s'ils ne sont pas comblés.

Il serait important d'ajouter un adjectif au mot désir qui définit sa dynamique

***Le désir tendre*** est porteur d'un grand éventail de possibles.

Un désir tendre est souple et généreux.

***Le désir violent est:*** impérieux surtout lorsqu'il prétend être un remède à des maux (angoisses, doutes, inquiétudes, tensions).

Le sexe et la sexualité se présentent trop souvent comme des lieux ou des occasions pour vaincre la solitude, la misère relationnelle ou même les doutes existentiels.

***Le désir régressif est celui qui nous fait retourner en enfance, à l'état de celui/celle qui a besoin d'être choyé:***

"J'ai envie de ne rien faire, que l'autre prenne tout en charge, qu'il prenne soin de moi, d'être porté, de recevoir sans donner".

Pouvoir régresser est un des possibles de la relation intime confiante.

***Le désir joyeux:*** léger, de l'ordre de la fantaisie, du jeu.

***Le désir profond :*** il est sérieux, ne joue pas, s'engage entièrement dans la rencontre, le don de soi, dans une fusion. Il a une intense signification émotionnelle.

"Ce désir éveille une exigence envers moi-même que je n'avais pas encore connue... C'est un désir racine par lequel l'autre devient essentiel."

***Le désir teinté d'agressivité:*** "Une envie de corps à corps combattif, de serrer trop fort, de sentir l'énergie de mes muscles et la résistance de l'autre."

***Le désir obscur:*** Désir sans désir de satisfaction, envie sans besoin de réaliser, quand il reste dans l'imagination et mène à une attente désespérée.

"Je garde un désir pour toi qui est tourné vers une autre"

"Je suis attiré par toi qui n'a pas de désir pour moi"

Ces désirs peuvent dégénérer en frustration

Il faudra donc y prêter attention, s'en occuper pour qu'ils puissent devenir des désirs-sources « d'autres possibles. »

(Adapté et extrait de : « Aimer et se le dire » de Jacques Salomé)